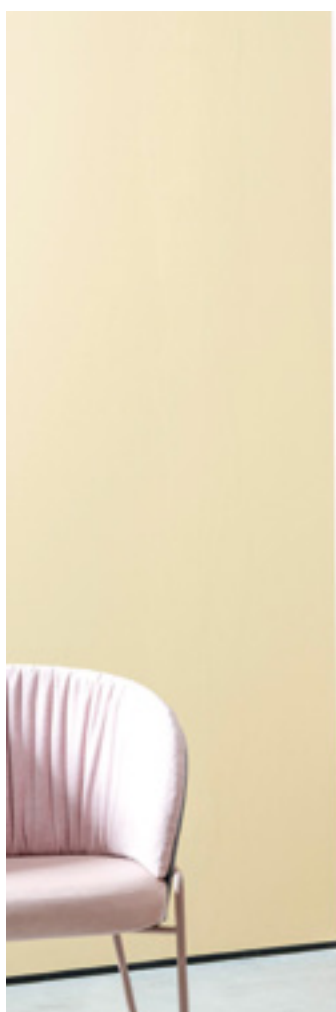


SUDBROCK
Möbelhandwerk

100
JAHRE!

GARDEROBEN

HALLWAY FURNITURE



HERZ FREIRAUM WERT

SEIT 19⁹²

TANDO 06

MODO 30

JUNO 40

DESIGNELEMENTE 44

PROGRAMMINFORMATIONEN
SPECIFICATIONS 52

FARBEN & HÖLZER
COLOURS & WOOD 62

NACHHALTIGE WERTE SCHAFFEN UND NEUE
WEGE GEHEN. MÖBELHANDWERK LEBEN.
INNOVATIVE TECHNOLOGIEN AUSSCHÖPFEN.
LEBENSRAUM WEITER DENKEN.
ZEITLOSE ÄSTHETIK UND PERSÖNLICHKEIT IN
ECHTEN MÖBELUNIKATEN SICHTBAR MACHEN.
DAS SIND UNSERE WURZELN UND VISIONEN.

CREATING SUSTAINABLE VALUES AND BLAZING NEW TRAILS. BREATHING
LIFE INTO FURNITURE CRAFTSMANSHIP. MAKING THE BEST USE OF INNO-
VATIVE TECHNOLOGIES. THINKING AHEAD OF LIVING SPACES. MAKING
TIMELESS AESTHETICS AND PERSONALITY VISIBLE IN GENUINELY UNIQUE
ITEMS OF FURNITURE. THESE ARE OUR ROOTS AND OUR VISION.

Für die Fertigung der Sudbrock Möbel kommen ausgewählte Holzarten wie Eiche, Kirschbaum, Buche, Ahorn und Esche zum Einsatz. Das Holz stammt überwiegend aus den Wäldern unserer Region. Stämme werden von unserem Expertenteam bereits im Wald sorgfältig begutachtet und ausgewählt. Auch die Weiterverarbeitung begleitet Sudbrock mit besonderer Aufmerksamkeit, um das wertvolle Material möglichst effizient zu nutzen.

At Sudbrock, every piece of furniture begins with carefully selected timber: oak, cherry, beech, maple and ash, sourced predominantly from forests in the surrounding region. Each trunk is assessed and chosen in the forest by our experienced team before being guided through every stage of production with the same exacting care. In this way, we honour the character of the material while making thoughtful, efficient use of every part of it.



“ MIT ALLEN SINNEN – FAST...

HERZLICH WILLKOMMEN. Tauchen Sie ein, in unsere Welt. Sie werden es sehen, riechen, fühlen – und Sie werden es klopfen hören. Unser HERZ, das für Holz und echtes Handwerk schlägt. Für Design, das Bestand hat.

Nur wenn es um den fünften klassischen Sinn – das Schmecken – geht, halten wir uns zurück. Denn über Geschmack lässt es sich bekanntlich streiten. Und wer will das schon. Da sind wir lieber aufgeschlossen und kreativ. Mit bereichernder Vielfalt und nahezu grenzenlosem FREIRAUM in der Gestaltung. Passgenau für Sie gefertigt und bis ins Detail auf Sie abgestimmt. Auf Ihre Wünsche, Ihre Persönlichkeit, Ihr Leben und auf Ihre Wohnung. Für Ihr persönliches Möbelstück in Form, Farbe und Funktion.

Sollten Sie sich jetzt noch fragen, was der WERT ist, dann zeigen wir es Ihnen gerne. Dort, wo unser Herz schlägt. In dritter Generation, geprägt von Familientradition, klarer Vision und aufmerksamen Menschen, die Tag für Tag neue Werte für die Zukunft schaffen. Mit Begeisterung, Know-how und einer Fertigungstiefe, wie es sie heute nur noch selten gibt. Vom Baumstamm bis zum Möbelunikat. Bei uns in Rietberg-Bokel.

A WARM WELCOME. Take the plunge, into our world. You will see it, smell it, feel it – and you will hear it beating. Our HEART, which beats for wood and true craftsmanship. For design that lasts.

It's only when it comes to the fifth of the classic senses – the sense of taste – that we restrain ourselves. After all, as everyone knows, people might disagree on matters of taste. And who wants that? We'd rather be open-minded and creative. With an enriching variety and nearly limitless FREEDOM in design. Made with you in mind and tailored to your needs, down to the last detail. To suit your desires, your personality, your life and your home. For the form, colour and function of your own personal item of furniture.

If you still have questions about VALUE, we will be delighted to show you. Right where our heart beats. In the third generation, shaped by family tradition, a clear vision and attentive people who create new values for the future, day after day. With enthusiasm, expertise and a depth of production that rarely exists today. From the tree trunk to the unique item of furniture. Here with us in Rietberg-Bokel.

TANDO 6: Lack terra, Eiche sahara
B 290 | H 202 | T 20 / 24,7 cm

TANDO 6: terra lacquer, sahara oak
W 290 | H 202 | D 20 / 24.7 cm



TANDO

EIN MÖBEL
BENÖTIGT KEINE
EIGENE
PERSÖNLICHKEIT.
ABER ES MUSS
IN DER LAGE SEIN,
IHRE
AUSZUDRÜCKEN.

A PIECE OF
FURNITURE DOES
NOT NEED TO
HAVE ITS OWN
PERSONALITY.
BUT IT CERTAINLY
MUST BE ABLE TO
EXPRESS YOURS.



TANDO 57: Lack samtbeere, Lack ziegelrot
B 210 | H 200 | T 20 cm

TANDO 57: velvet berry lacquer, brick red lacquer
W 210 | H 200 | D 20 cm



Tando 80 (Seite 8): Lack samtbeere
B 157 | H 195 | T 18 cm

Tando 80 (page 8): velvet berry lacquer
W 157 | H 195 | D 18 cm

TANDO 49: Lack onyxgrau, Lack indisch rot
B 210 | H 205 | T 24,7 / 35 cm

TANDO 49: onyx grey lacquer, indian red lacquer
W 210 | H 205 | D 24,7 / 35 cm

LAMELLENPANELEE
MIT ODER OHNE
RUNDHOLZHAKEN
IN HOLZ
UND LACK

SLATTED PANELS
WITH OR WITHOUT
ROUND WOOD
HOOKS IN WOOD
AND LACQUER



TANDO 61: Eiche milk, Lack cosmos-schwarz
B 200 | H 198 | T 35/45 cm

TANDO 61: milk oak, cosmos-black lacquer
W 200 | H 198 | D 35/45 cm



TANDO 62: Eiche milk, Lack cosmos-schwarz
B 305 | H 205 | T 20/24,7 cm

TANDO 62: milk oak, cosmos-black lacquer
W 305 | H 205 | D 20/24.7 cm





Schöne Komposition, Lamellenpaneel mit Rundholzhaken, eingeschobenes Schubkasten-Lowboard, Schrank für Aufbewahrung von Schuhen, Jacken...

Beautiful composition, slatted panel with round wood hooks, inserted lowboard with drawers, cabinet for the storage of shoes, jackets...

TANDO 120: Lack kaschmir, Eiche anthrazit
B 210 | H 217,8 | T 35/45 cm

TANDO 120: Cashmere lacquer, anthracite oak
W 210 | H 217.8 | D 35/45 cm



Grafische Linienführung, Lamellenpaneel inkl. LED-Beleuchtung und kreisrunden Spiegel

Graphic lines, slatted panel including LED lighting and circular mirror

TANDO 112: Lack onyxgrau, Eiche grau
B 240 | H 213 | T 35 cm
USB-Ladestation

TANDO 112: Onyx grey lacquer, grey oak
W 240 | H 213 | D 35 cm
USB charging station



GERIFFELTE FRONTEN RIBBED FRONTS

Tando 60: Lack terra, Eiche sahara
Maße: B 160 | H 190 | T 35 cm

Tando 60: terra lacquer, sahara oak
Dimensions: W 160 | H 190 | D 35 cm



Zweifarbige Kommode mit Halbmondgriffen
und Füßen in der Wunschfarbe lackiert

Two-colour unit with crescent handles and
legs lacquered in the preferred colour

TANDO 109: Lack taubenblau, Lack sky
B 160 | H 198 | T 35 cm

TANDO 109: Pigeon blue lacquer, sky lacquer
W 160 | H 198 | D 35 cm

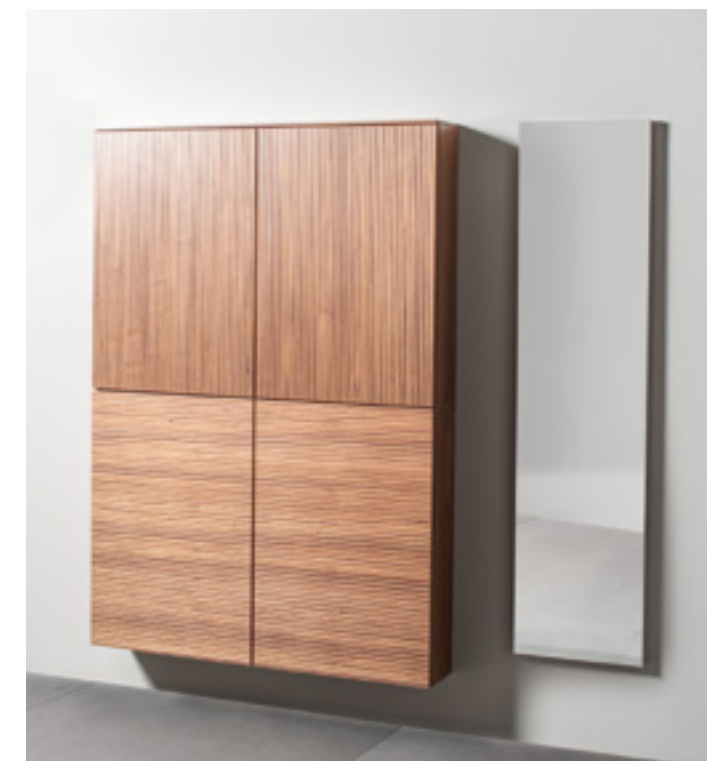


Die geriffelte Front ist in Eiche, Nussbaum
und Kirschbaum sowie in allen individuellen
Lacktönen erhältlich

The ribbed front is available in oak,
walnut and cherry and in all individual
lacquer shades

TANDO 7: Lack terra, Eiche sahara
B 200 | H 202 | T 35 cm

TANDO 7: terra lacquer, sahara oak
W 200 | H 202 | D 35 cm



Raumwunder an der Wand entlang
TANDO 73: Nussbaum natur
B 240 | H 195 | T 20 cm

Space-saver along the wall
TANDO 73: natural walnut
W 240 | H 195 | D 20 cm

Geriffelte Fronten in vielen Hölzern
und Lackfarben in Längs- und
Querrichtung erhältlich

Ribbed fronts are available in various
wood types and lacquer colours,
aligned horizontally or vertically



Skulpturhaken als Designelemente
in Alu, Chrom oder schwarz
pulverbeschichtet

Sculptural hook as design elements
in aluminium, chrome or powder-
coated in black

TANDO 76: Nussbaum natur
B 180 | H 190 | T 20 cm
Z-Böden für alle Schuhgrößen

TANDO 76: natural walnut
W 180 | H 190 | D 20 cm
Z-shelves for all shoe sizes



TANDO Schuhschrank: Eiche sahara,
Lack steingrau, puder, terra, canagrau
B 80 | H 172,8 | T 20 cm

TANDO shoe cabinet: sahara oak, stone grey,
powder, terra and cana grey lacquer
W 80 | H 172.8 | D 20 cm

TANDO 6: Lack verkehrsweiß, Eiche sahara
B 200 | H 180 | T 20 cm
Schuhschrank für 8 Paar Schuhe bis Größe 47
B 100 | H 86 | T 20 cm

TANDO 6: traffic white lacquer, sahara oak
W 200 | H 180 | D 20 cm
Shoe cupboard for 8 pairs of shoes up to size 12
W 100 | H 86 | D 20 cm

GROSSE SCHUHE – KLEINE FLURE LARGE-SIZE SHOES – SMALL HALLWAYS



Kleine und feine Zusammenstellung von nütz-
lichen Garderobenkomponenten. Schuhschrank
mit offenem Regaleinsatz, Garderobenleiste mit
kleinen Klapphaken. Taschenentleerer mit Deckel.

A small and fine composition of components for
hallway units. Shoe cupboard with open shelf
insert, hall element strip with small hinged hooks.
Pocket emptier with lid.

TANDO 37: Eiche milk, Lack verkehrsweiß
B 187,5 | H 205,5 | T 20 cm

TANDO 37: Milk oak, traffic white lacquer
W 187.5 | H 205.5 | D 20 cm



TANDO 6: Lack muschelgrau, Wildeiche coffee, Keramik Emperador matt
B 285 | H 205 | T 20/25 cm

TANDO 6: lacquer shell grey, coffee wild oak, ceramic emperador matte
W 285 | H 205 | D 20/25 cm



KERAMIK? EICHE? GLATTLACK? GOLD?

MÖBEL FÜR ENTSCHEIDUNGSSTARKE

CERAMIC? OAK? SMOOTH LACQUER? GOLD?

FURNITURE FOR STRONG DECISION MAKERS



TANDO 79: Lack Gold gebürstet,
Lack cosmos-schwarz, Eiche anthrazit
B 155 | H 198 | T 35 cm

TANDO 79: lacquer brushed gold,
cosmos-black, anthracite oak
W 155 | H 198 | D 35 cm

Innen wie außen in edlem Furnier.
Stoffboxen in verschiedenen
Größen schaffen Ordnung.

Fine veneer inside and outside.
Create order with soft fabric boxes
in various sizes.

DESIGNBOARD, FUNKTIONELL & CHIC DESIGN SHELF, FUNCTIONAL & CHIC

TANDO 20: Lack salbei,
Designboard in Eiche milk
B 182 | H 204 | T 36 cm

TANDO 20: sage lacquer,
design shelf in milk oak
W 182 | H 204 | D 36 cm



TANDO 8: Lack blütenweiß,
Designboard in Eiche sahara
B 122 | H 204 | T 36 cm

TANDO 8: blossom white lacquer,
design shelf in sahara oak
W 122 | H 204 | D 36 cm

TANDO 58: Lack steingrau, Eiche grau
B 200 | H 200,6 | T 35 cm
Bank mit 2 Schubkästen

TANDO 58: stone grey lacquer, grey oak
W 200 | H 200.6 | D 35 cm
Bench with 2 drawers



Vorspringendes Designboard

Protruding design shelf

TANDO 18: Lack steingrau,
quarz, onyxgrau, canagrau,
Designboard in Eiche grau
B 162 | H 186,1 | T 36 cm

TANDO 18: lacquer in stone grey,
quartz, onyx grey, cana grey,
design shelf in grey oak
W 162 | H 186.1 | D 36 cm





TANDO 40: Eiche milk (astig), Lack kaschmir
B 212 | H 202 | T 36 cm

TANDO 40: milk oak (knotty), cashmere lacquer
W 212 | H 202 | D 36 cm

TANDO 75: Lack kaschmir, Lack salbei,
Eiche sahara
B 162 | H 184 | T 36 cm

TANDO 75: cashmere lacquer,
sage lacquer, sahara oak
W 162 | H 184 | D 36 cm



TANDO 43: Lack verkehrsweiß, Lack quarz
B 195 | H 198 | T 35 cm

TANDO 43: traffic white lacquer, quartz lacquer
W 195 | H 198 | D 35 cm

TANDO 42: Lack verkehrsweiß, Lack quarz
B 200 | H 194 | T 35 cm,
Trumpet 120 cm schwarz

TANDO 42: traffic white lacquer, quartz lacquer
W 200 | H 194 | D 35 cm,
Trumpet 120 cm black



Systemgarderobe bis zum Innenausbau mit frei nach Wunsch geplanter Aufteilung von Lamellenpaneelen und Stauraum-Elementen

System hallway unit designed through to the interior, with custom configuration of slatted panels and storage space elements

TANDO 90: Wildeiche coffee, Lack canagrau
B 195/215 | H 253,8 | T 35 cm

TANDO 90: Coffee wild oak, cana grey lacquer
W 195/215 | H 253.8 | D 35 cm



TANDO 130: Lack verkehrsweiß, Lack puder
B 430 | H 253,8 | T 35/45 cm

TANDO 130: Traffic white lacquer, powder lacquer
W 430 | H 253.8 | D 35/45 cm

TANDO 74: Lack kaschmir,
Abdeckblatt Keramik Kalkstein matt
B 200 | H 198 | T 35 cm

TANDO 74: cashmere lacquer,
top panel in ceramic lime stone matte
W 200 | H 198 | D 35 cm



TANDO 34: Lack onyxgrau,
Paneel Eiche anthrazit
B 75 / 215 | H 200,8 | T 35 cm

TANDO 34: onyx grey lacquer,
panel in anthracite oak
W 75 / 215 | H 200.8 | D 35 cm

TANDO 46: Lack kaschmir, Lack terra
B 180 | H 242 | T 45 cm

TANDO 46: cashmere lacquer, terra lacquer
Dimensions: W 180 | H 242 | D 45 cm

NEHMEN SIE STAURAUM DOCH MAL BEIM WORT

TIME FOR NEW STORAGE IDEAS

TANDO 47: Lack verkehrsweiß, Lack steingrau
B 180 | H 217,8 | T 35 cm

TANDO 47: traffic white lacquer, stone grey lacquer
W 180 | H 217.8 | D 35 cm



Markanter Rahmen in 4 cm Stärke
in Lack und Holz

Striking frame in 4 cm thickness
in lacquer and wood

TANDO 53: Lack magnolia, Eiche milk (astig)
B 195/175 | H 235,8 | T 35 cm

TANDO 53: magnolia lacquer, milk oak (knotty)
W 195/175 | H 235.8 | D 35 cm

TANDO 45: Lack magnolia, Eiche milk (astig)
B 300 | H 236 | T 35 cm

TANDO 45: magnolia lacquer, milk oak (knotty)
W 300 | H 236 | D 35 cm



MODO 34: Lack curry, Lack canagrau, Eiche grau
B 180 | H 198 | T 21 cm
Spiegel zum Aufhängen gibt es in zwei Größen

MODO 34: curry lacquer, cana grey lacquer, grey oak
W 180 | H 198 | D 21 cm
Spiegel zum Aufhängen gibt es in zwei Größen



MODO

STYLISCHES
LAMELLENPANEEL
UND PERFEKTES
SCHRÄGPROFIL
BEREITEN
IHRER KREATIVITÄT
DIE BÜHNE

SHOWCASE
YOUR CREATIVITY:
DESIGN YOUR
FURNITURE WITH
STYLISH SLATTED
PANELS AND
PERFECTLY
CHAMFERED
PROFILES

PRÄZISE LINIEN
SIND ERST DANN
PRÄZISE, WENN
ES AUCH IHRE
SCHATTEN SIND

SHARP LINES
ARE ONLY
PRECISE IF THEIR
SHADOWS ARE
PERFECT, TOO

MODO 36: Lack waldgrün, Nussbaum natur
B 180 | H 200 | T 36 cm

MODO 36: forest green lacquer, natural walnut
W 180 | H 200 | D 36 cm



MODO 34: Lack kaschmir, Eiche anthrazit
B 180 | H 204 | T 21 cm

MODO 34: cashmere lacquer, anthracite oak
W 180 | H 204 | D 21 cm

Lamellenpaneele mit dimmbarer
LED-Beleuchtung

Slatted panels with dimmable
LED lighting



Geheimfach fürs Homeoffice

Secret home office



FÜR ALLE, DIE UNS DAS MIT DER
FREIEN FARB- UND FORMWAHL
NICHT GEGLAUBT HABEN

TO ALL THOSE WHO DIDN'T
BELIEVE US WHEN WE SAID YOU
CAN PICK ANY COLOUR AND
SHAPE YOU LIKE

MODO 39: Eiche canyon, Lack blaugrün,
Lack sky, Lack taubenblau
B 200 | H 209 | T 36/46 cm

MODO 39: canyon oak, blue-green lacquer,
sky lacquer, pigeon blue lacquer
W 200 | H 209 | D 36/46 cm

MODO 24: Lack verkehrsweiß, Lack sky, Eiche milk
B 150 | H 200 | T 36 cm

MODO 24: traffic white lacquer, sky lacquer, milk oak
W 150 | H 200 | D 36 cm



34 — 35 SUDBROCK MODO

MODO 21: Hochglanzlack und Lack blütenweiß,
Eiche anthrazit
B 160 | H 200 | T 36 cm

MODO 21: blossom white high-gloss lacquer
and lacquer, anthracite oak
W 160 | H 200 | D 36 cm

MODO 27: Eiche milk (astig), Lack quarz
B 245 | H 195 | T 36 cm

MODO 27: milk oak (knotty), quartz lacquer
W 245 | H 195 | D 36 cm



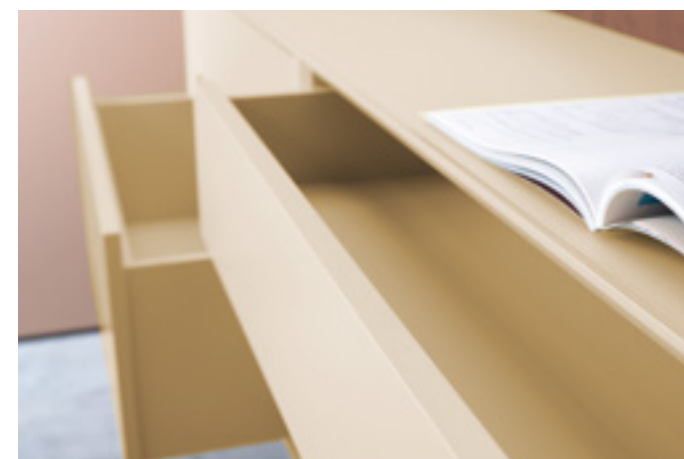


Kombination im Retro-Look.
Wildecke coffee vom Lamellenpaneel
wiederholt sich im Schubkasten und
im Griff.

Retro combination.
The coffee wild oak in the slatted
panel is echoed in the drawer and
in the handle.

MODO 42: Lack puder, Wildecke coffee
B 230 | H 216 | T 36 cm

MODO 42: Lack puder, Wildecke coffee
W 230 | H 216 | D 36 cm



Wohnlich, großzügiges Sideboard mit drei
umrahnten Elementen. Glasabdeckblatt als
robuste Oberfläche. Freistehender Gardero-
benständer. Holz für die Wandverkleidung
nach Wahl, hier Kirschbaum brazil.

Cosy, spacious sideboard with three framed
elements. Glass top panel as a sturdy
surface. Free-standing hall stand. Wood of
your choice for the wall cladding – brazil
cherry shown here.

MODO 41: Lack mandel, Kirschbaum brazil
B 320 | H 195 | T 36/40 cm

MODO 41: Almond lacquer, brazil cherry
W 320 | H 195 | D 36/40 cm





38 — 39 SUDBROCK MODO

MODO 31: Lack blütenweiß, Lack kaschmir
B 290 | H 198 | T 36 / 46 cm

MODO 31: blossom white lacquer,
cashmere lacquer
W 290 | H 198 | D 36 / 46 cm

MODO 33: Lack samtbeere, Lack puder
B 180 | H 198 | T 46 cm

MODO 33: velvet berry lacquer,
powder lacquer
W 180 | H 198 | D 46 cm



MODO 22: Eiche grau
B 182 | H 204 | T 36 cm

MODO 22: grey oak
W 182 | H 204 | D 36 cm

Wandgarderobe mit Spiegel und
Kleiderstange. Formschöner Griff in die
Front eingelassen, in jeder Lackfarbe.
Für extra große Schuhe bis Gr. 47.

Wall coat-rack with mirror and hanging rail.
Beautifully shaped handle inset in the front,
in jeder Lackfarbe.
For extra-large shoes of up to size 12.

JUNO

FRISCHER
CHARME
FÜR KLEINE
FLURE

FRESH
CHARM FOR
SMALL
HALLWAYS



JUNO greift bewusst die Formgebung und Funktionalität des Vorbildes aus den 50er Jahren auf und übersetzt diese in ein zeitgemäßes Design. Weiche Formen und klare Elemente treffen auf die Freiheit, die eigene Lieblingsfarbe zu wählen.

JUNO consciously evokes the contours and functionality of its role model from the 1950s and translates these into a contemporary design. Soft shapes and clear elements converge with the freedom to choose your own favourite colour.

JUNO Garderobe: Eiche milk massiv, Lack samtbeere
B 90 | H 198 | T 28,5 cm

JUNO hallway unit: solid milk oak, velvet berry lacquer
W 90 | H 198 | D 28.5 cm



Für JUNO steht das umfassende Sudbrock-Spektrum mit 40 sorgsam abgestimmten Farben und Hölzern zur Auswahl

JUNO makes the extensive Sudbrock spectrum available, with 40 carefully matched colours and woods

JUNO: Lack mandel
B 90 | H 198 | T 28,5 cm

JUNO: almond lacquer
W 90 | H 198 | D 28,5 cm



JUNO Garderobe: Eiche milk massiv
B 90 | H 198 | T 28,5 cm

JUNO hallway unit: solid milk oak
W 90 | H 198 | D 28.5 cm



In trichterförmig ausgefrästen Vertiefungen werden Haken und andere Beschläge unsichtbar befestigt. Sie suggerieren ein weiches Material, das eingedrückt wird. Optisches wie haptisches Erlebnis. Die Paneele werden per Hand geschliffen.

Hooks and other fittings are invisibly attached in milled, funnel-shaped indentations. They evoke a soft material that has been pressed in. A visual and haptic experience. The panels are sanded by hand.



reddot design award
winner 2008



DESIGNPREIS
2009

SKULPTURHAKEN

SCULPTED HOOK

Ein Klassiker. Er wurde ausgezeichnet mit dem „red dot design award winner 08“ und nominiert für den Designpreis der Bundesrepublik Deutschland 2009.

A classic. It received the 'red dot design award winner 08' and was nominated for the Design Award of the Federal Republic of Germany in 2009.



DESIGNELEMENTE

Funktionale Designobjekte einzeln oder als Ergänzung zu unseren Garderobenprogrammen

Functional design objects that can either shine on their own or be combined with our hallway units



GESTALTEN SIE
IHRE EIGENE
WANDSKULPTUR

CREATE YOUR
OWN WALL
SCULPTURE



Skulpturhaken: gebogener Stahl in Alu pulverbeschichtet, Chrom-Look glänzend oder schwarz matt pulverbeschichtet
B 27 | H 11 | T 13 cm

Sculptural hook: gebogener steel in powder-coated aluminium, glossy chrome-look or powder-coated matt black
W 27 | H 11 | D 13 cm

KLAPPHAKEN FOLDING HOOK



Puristisch in der Form, stabil in der Verarbeitung. Bei diesen Klapphaken bleibt der Metallriegel durch einen kleinen Magneten geschlossen. Erhältlich in Massivholz oder in allen Lackfarben.

Puristic in shape, sturdy in manufacture. With these hinged hooks, a tiny magnet holds the metal latch closed. Available in solid wood and all lacquer colours.

Großer Klapphaken: Alu o. schwarz pulverbeschichtet
B 4 | H 33 | T (ausgeklappt) 33,5 cm

Large hinged hook: aluminium or black black
W 4 | H 33 | D (when folded out) 33,5 cm

Kleiner Klapphaken: Alu o. schwarz pulverbeschichtet
B 4 | H 22 | T (ausgeklappt) 22,5 cm

Small hinged hook: aluminium or black
W 4 | H 22 | D (when folded out) 22,5 cm

Garderobenleiste mit Haken in alu oder chrom
B 7,5 | H 180 | T 2,5 cm

Vertical coat rack with hooks in aluminium or chrome. W 7.5 | H 180 | D 2.5 cm



GARDEROBENSTANGE HANGING RAIL

Die Kleiderstangen, die in drei Längen erhältlich sind, werden waagrecht oder senkrecht an die Wand montiert. Durch die großen Wandteller kann die Garderobe viel Gewicht tragen.

The clothing rails are available in three length variations and can be mounted either horizontal or vertical. With big wall plates, the rack can carry more weight than most other coat racks.

Garderobenstange Trumpet,
pulverbeschichtet schwarz oder alu
80, 120 oder 160 cm, Tiefe 26 cm

Coat rail Trumpet, powder-coated
in black or aluminium
80 cm, 120 or 160 cm, Depth 26 cm

FÜR SCHUHE FOR SHOES

Stoffboxen in Schuhkörben bieten Platz für Schuhe und andere Kleinigkeiten. Polyester dunkelgrün mit Klettverschluss. B 24 | L 12 | H 25 cm

Fabric boxes in shoe baskets provide space for shoes and other small items. Dark green polyester with Velcro fastening. W 24 | L 12 | H 25 cm



Transparente Schutzmatte für Einlegeböden

Transparent protective mats for insert shelves

Z-Drahtböden für 60 cm breite Schränke
T 20/35 und 21/36 cm

Z wire shelves for 60 cm wide units
D 20/35 and 21/36 cm

FORM FOLLOWS
FUNCTION.
ENDLICH WIRD
ES WAHR.
SETZEN SIE
KREATIVE AKZENTE.

FORM FOLLOWS
FUNCTION.
IT'S FINALLY
COMING TRUE.
ADD CREATIVE
ACCENTS.



JUST

Garderobenrahmen mit aufgesetzter
Massivholzleiste in allen Eichebeiztönen

Hall stand frame with attached solid
wood strip in all oak stains

Garderobenständer Nr. 1,
furnierter Sockelrahmen, Metall schwarz.
Maße: B 60 | H 153 | T 40 cm

Cloak hanger no. 1,
veneered plinth frame, black metal.
Dimensions: W 60 | H 153 | D 40 cm



FOX

Sitzbank, Hocker und schmaler Schemel aus
massivem Eichenholz in allen Beiztönen sind
praktische Helfer in skandinavischer Optik
für die gesamte Wohnung

Bench, stool and narrow footstool in solid
oak in all stains are practical helpers in a
Scandinavian look for the entire home

Maße Bank: B 120/180 | H 37,8 | T 36 cm
Maße Hocker: B 60 | H 37,8 | T 36 cm
Maße Schemel: B 60 | H 37,8 | T 26 cm

bench: W 120/180 | H 37.8 | D 36 cm
stool: W 60 | H 37.8 | D 36 cm
footstool: W 60 | H 37.8 | D 26 cm



MODO

Eiche massiv (in allen Eichentönen)
oder Lack mit stabilen Kufen in schwarz
pulverbeschichtet

Solid oak (in all hues of oak) or lacquer
with sturdy skids powder-coated in black

Maße Bank: B 120/180 | H 37,8 | T 36 cm

bench: W 120/180 | H 37.8 | D 36 cm

ABLAGE MIT KLAPPE

Aus Massivholz mit leise schließender Klappe:
Eiche sahara. Maße: B 100 | H 18 | T 18 cm

Made of solid wood with a quiet-closure flap:
sahara oak. Dimensions: W 100 | H 18 | D 18 cm



BERLINER BOCK

Der innovative Tischbock verfügt über eine einzigartige „zweite Etage“: Das integrierte Regal verwandelt den Tisch zu einem funktionalen Arbeitsplatz. Wichtige Dinge können griffbereit platziert werden und auf der Arbeitsfläche steht mehr Platz zur Verfügung.

The space-saving table trestle comes with a raised 'second tier': The integrated shelf transforms the table into a productive workspace. Essential items can be placed on the shelf, conveniently accessible while working on a distraction-free tabletop.

BERLINER BOCK: Eiche natur, Tischplatte in Melamin weiß oder Linoleum
B 160 | H 100 | T 75 cm

BERLIN BUCK: natural oak, tabletop in white melamine or linoleum
W 160 | H 100 | D 75 cm



SAW

SAW ist Spiegel und Board in Kombination. Der bewegliche Spiegel in der Ablage rollt wie ein Sägeblatt durch die Eichendiele.

SAW featuring both a mirror and a storage shelf. Inspired by a saw blade moving through a oak board, you can move the mirror in a back-and-forth motion.

SAW: Eiche natur
B 80 | H 4 | T 16 cm

SAW: natural oak
W 180 | H 4 | D 16 cm

LENA

Das minimalistische Anlehn-Möbel ändert seine Funktion durch einsteckbare plug-in Elemente: So verwandelt sich LENA von einer Konsole in einen raumsparenden Arbeitsplatz oder einen Schminktisch.

This minimalist furniture piece is both adaptable and space saving, with the added option of having insertable plug-in elements: The versatility of LENA allows it to be transformed from a console into a space-saving desk or a delicate dressing table.

LENA: Eiche natur. B 100 | H 75 | T 55 cm

LENA: natural oak. W 100 | H 75 | D 55 cm



INDIVIDUELL NACH MASS

INDIVIDUAL

FORMAT.

MATERIAL.

FARBE.

OBERFLÄCHE.

INNENLEBEN.

FORMAT.

MATERIAL.

FARBE.

OBERFLÄCHE.

INNENLEBEN.

Gestalten Sie Ihr Möbel wie es Ihnen gefällt. Mit freier Planung und ganz viel Raum für Ihre persönlichen Vorstellungen.

Wenn Sie die Wahl für ein SUSBROCK Möbel getroffen haben, können Sie es zum echten Unikat werden lassen. Passgenau im Format, wählbar in vielen verschiedenen Höhen, Breiten und Tiefen. Ob Material, Farbe, Oberfläche oder Innenleben – alles wird exakt nach Ihren Wünschen gefertigt. Und weil es sich bei diesen Möbeln um Langzeitprogramme handelt, lassen sie sich auch nach Jahren noch ergänzen.

Design your furniture the way you like it. With planning freedom and plenty of room for your personal visions. If you have selected an item of SUSBROCK furniture, you can make it a genuine one-off. With perfectly tailored format and available in lots of different heights, widths and depths. Whether material, colour, finish or interior – everything is made according to your exact wishes. And because these items of furniture stem from long-term programmes, you can add to them even years later.



TANDO stumpfe Korpusbauweise

Design pur – aufschlagende Fronten und Abdeckblätter in filigraner 10 mm Stärke sorgen für einen coolen Look. Wandhängend, auf Sockelplatte oder auf Füßen.

Pure design – aufschlagende fronts and top panels in filigree 10 mm thickness ensure a cool look. Wall-hanging or on invisible swivel feet.

MODO Gehrungskorpus

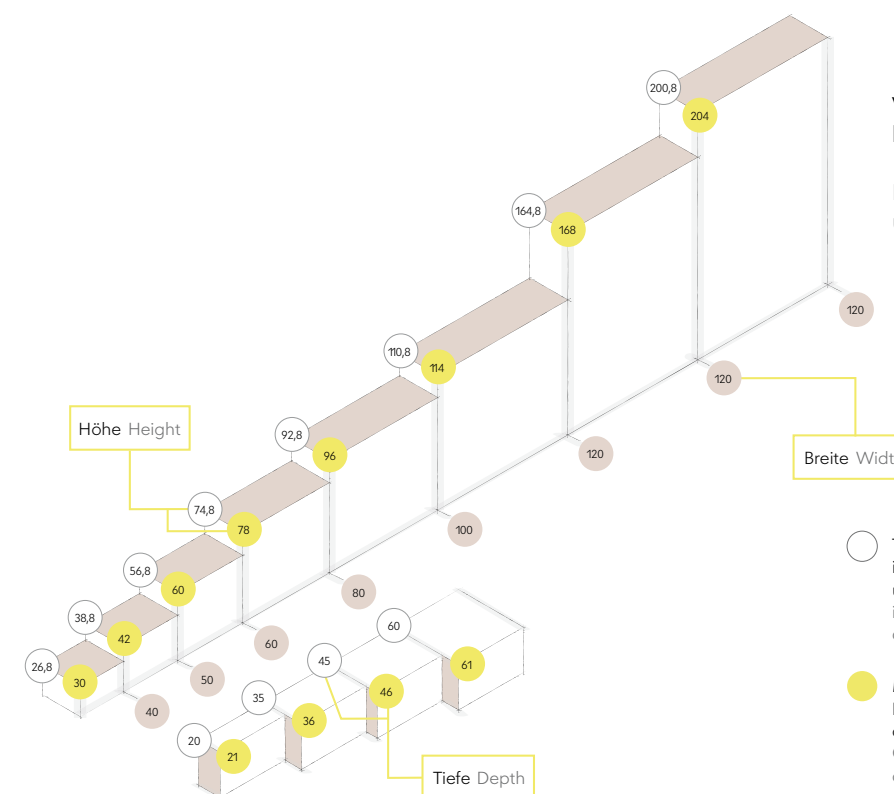
Elegante Optik durch hochwertig abgeschrägte Korpuskanten mit Passepartout-Effekt. Wandhängend, auf Sockelplatte oder auf Füßen.

Elegant appearance, thanks to high-quality, chamfered body edges with all-round frame effect. Wall-hanging, on plinth plate or on legs.

ZWEI DESIGNS – EIN SYSTEM TWO DESIGNS – ONE SYSTEM

Von der Einzelgarderobe bis zum Innenausbau

From the single hallway unit to interiors



- TANDO**
inkl. Drehfuß (1,8 cm) und Abdeckblatt (1 cm)
including swivel foot (1.8 cm) and top panel (1 cm)
- MODO**
Rasterhöhe inkl. Sockel (6 cm) oder Drehfuß (1,8 cm)
Grid height including plinth (6 cm) or swivel foot (1.8 cm)

TYPEN ÜBERSICHT

OVERVIEW OF TYPES

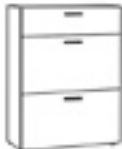
Hinweise:
- Typenübersicht mit TANDO-Maßen
- Bei Schuhklappen kein unsichtbarer Pushbeschlag möglich
- Angaben in cm

Notes:
- Overview of types with TANDO dimensions
- No concealed push fitting available for shoe flaps
- Information in cm

Optional:
+ 6 cm Sockel bei MODO,
+ 1,8 cm Fuß und 1 cm Abdeckblatt bei TANDO. Genaue Maße entnehmen Sie bitte der Typenliste

Optional:
+ 6 cm plinth for MODO,
+ 1.8 cm leg and 1 cm top panel for TANDO. Please consult the list of types for exact dimensions

SCHUHSCHRÄNKE SHOE CUPBOARDS

H 42,5 H 42.5	1 Klappe mit Schuhkorb 1 flap with shoe basket B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100    T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35			1 Tür mit 1 Einlegeboden 1 door with 1 insert shelf B 40 W 40 B 60 W 60   T 35 D 35 T 35 D 35		
	2 Klappen mit Schuhkorb 2 flaps with shoe basket B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100    T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35			1 Tür mit 2 Einlegeböden 1 door with 2 insert shelves B 40 W 40 B 60 W 60   T 35 D 35 T 35 D 35 Oder bei B 60 cm mit 3 Z-Böden Or for width 60 cm with 3 z-shelves		
H 85 H 85	1 Schubkasten, 2 Klappen mit Schuhkorb 1 drawer, 2 flaps with shoe basket B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100    T 35 D 35 T 35 D 35 T 35 D 35			1 Tür mit 2 Einlegeböden 1 door with 2 insert shelves B 40 W 40 B 60 W 60   T 35 D 35 T 35 D 35 Oder bei B 60 cm mit 4 Z-Böden Or for width 60 cm with 4 z-shelves		
	3 Klappen mit Schuhkorb 3 flaps with shoe basket B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100    T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35			1 Tür mit 3 Einlegeböden 1 door with 3 insert shelves B 40 W 40 B 60 W 60   T 35 D 35 T 35 D 35 Oder bei B 60 cm mit 5 Z-Böden Or for width 60 cm with 5 z-shelves		

SCHUHSCHRÄNKE SHOE CUPBOARDS

H 126 H 126	2 Schubkästen, 2 Klappen mit Schuhkorb 2 drawers, 2 flaps with shoe basket B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100    T 35 D 35 T 35 D 35 T 35 D 35			4 Klappen mit Schuhkorb 4 flaps with shoe basket B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100    T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35 T 20/35 D 20/35		
	BÄNKE BENCHES MODO B 120 / 180 W 120 / 180  T 36 D 36 H 38 H 38 2 Schubkästen 2 drawers B 105,2 / 125,2 W 105,2 / 125,2  T 35 D 35 H 38,6 H 38,6					
H 24 H 24	Schubkasten drawer B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100 B 120 W 120      T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45					
	1 Klappe mit 1 Einlegeboden 1 flap with 1 insert shelf B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100 B 120 W 120      T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45			mit Mittelseite with centre panel B 100 W 100 B 120 W 120   T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45		
H 36 H 36	2 Schubkästen 2 drawers B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100 B 120 W 120      T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45					
	1 Schubkasten, 1 Klappe mit 1 Einlegeboden 1 drawer, 1 flap with 1 insert shelf B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100 B 120 W 120       T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45					
H 54 H 54	3 Schubkästen 3 drawers B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100 B 120 W 120       T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45					
	1 Tür mit 1 Einlegeboden 1 door with 1 insert shelf B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60    T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45			2 Türen mit 1 Einlegeboden 2 doors with 1 insert shelf B 80 W 80 B 100 W 100 B 120 W 120    T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45		

H 72	H 72	1 Schubkasten, 1 Tür mit 1 Einlegeboden 1 drawer, 1 door with 1 insert shelf B 50 W 50 B 60 W 60 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45	2 Türen mit 1 Einlegeboden 2 doors with 1 insert shelf B 80 W 80 T 35/45 D 35/45	1 Schubkasten, 2 Türen mit Mittelseite und 2 Einlegeböden 1 drawer, 2 doors with centre panel and 2 insert shelves B 100 W 100 B 120 W 120 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45
		4 Schubkästen 4 drawers B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100 B 120 W 120 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45		
H 90	H 90	1 Tür mit 2 Einlegeböden 1 door with 2 insert shelves B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45	2 Türen mit 2 Einlegeböden 2 doors with 2 insert shelves B 80 W 80 T 35/45 D 35/45	2 Türen mit Mittelseite und 4 Einlegeböden 2 doors with centre panel and 4 insert shelves B 100 W 100 T 35/45 D 35/45
		1 Schubkasten, 2 Klappen mit Einlegeböden 1 drawer, 2 flaps with insert shelves B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45	mit Mittelseite und Einlegeböden with centre panel and insert shelves B 100 W 100 T 35/45 D 35/45	
H 108	H 108	2 Schubkästen, 1 Tür mit 1 Einlegeboden 2 drawers, 1 door with 1 insert shelf B 50 W 50 B 60 W 60 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45	2 Türen und 1 Einlegeboden 2 doors and 1 insert shelf B 80 W 80 T 35/45 D 35/45	2 Türen mit Mittelseite und 2 Einlegeböden 2 doors with centre panel and 2 insert shelves B 100 W 100 T 35/45 D 35/45
		2 Schubkästen, 2 Großraumschubkästen 2 drawers, 2 deep drawers B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80 B 100 W 100 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45 T 35/45 D 35/45		

H 162	1 Tür 1 door B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80				Innen Bei T 21: • 1 Konstruktionsboden • 3 Einlegeböden Bei T 36/46 cm, bei B 40 cm: • 1 Konstruktionsboden • 3 Einlegeböden Ab B 50: • 1 Konstruktionsboden • 1 ausziehbare Kleiderstange Bei B 60 cm können Sie als Alternative zur Kleiderstange 5 Z-Böden wählen		Interior For D 21: • 1 fitted shelf • 3 insert shelves For D 36/46 cm, for W 40 cm: • 1 fitted shelf • 3 insert shelves From W 50: • 1 fitted shelf • 1 pull-out hanging rail For width 60 cm you can alternatively choose 5 z-shelves		
	1 Spiegeltür, standardmäßig Pushbeschlag 1 mirrored door, push fitting as standard				2 Türen 2 doors B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80		Nur Pushbeschlag möglich Only push fitting possible Innen Bei T 21: • 1 Konstruktionsboden • 3 Einlegeböden Bei T 36/46 cm, bei B 40 cm: • 1 Konstruktionsboden • 3 Einlegeböden Ab B 50: • 1 Konstruktionsboden • 1 ausziehbare Kleiderstange Bei B 60 cm können Sie als Alternative zur Kleiderstange 5 Z-Böden wählen		Interior For D 21: • 1 fitted shelf • 3 insert shelves For D 36/46 cm, for W 40 cm: • 1 fitted shelf • 3 insert shelves From W 50: • 1 fitted shelf • 1 pull-out hanging rail For width 60 cm you can alternatively choose 5 z-shelves
H 198	1 Tür 1 door B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80				Innen Bei B 40: • 1 Konstruktionsboden • 4 Einlegeböden Ab B 50: • 1 Konstruktionsboden • 1 ausziehbare Kleiderstange Ab B 50 und T 61: • Querkleiderstange Bei B 60 cm können Sie als Alternative zur Kleiderstange 6 Z-Böden wählen		Interior For W 40: • 1 fitted shelf • 4 insert shelves From W 50: • 1 fitted shelf • 1 pull-out hanging rail From W 50 and D 61: • transverse hanging rail For width 60 cm you can alternatively choose 6 z-shelves		
	1 Spiegeltür, standardmäßig Pushbeschlag 1 mirrored door, push fitting as standard				2 Türen 2 doors B 40 W 40 B 50 W 50 B 60 W 60 B 80 W 80		Nur Pushbeschlag möglich Only push fitting possible Innen Bei B 40: • 1 Konstruktionsboden • 4 Einlegeböden Ab B 50: • 1 Konstruktionsboden • 1 ausziehbare Kleiderstange Ab B 50 und T 61: • Querkleiderstange Bei B 60 cm können Sie als Alternative zur Kleiderstange 6 Z-Böden wählen		Interior For W 40: • 1 fitted shelf • 4 insert shelves From W 50: • 1 fitted shelf • 1 pull-out hanging rail From W 50 and D 61: • transverse hanging rail For width 60 cm you can alternatively choose 6 z-shelves

KLEIDERSCHRÄNKE WARDROBES					
H 198	1 Tür, 2 Schubkästen 1 door, 2 drawers		2 Türen 2 doors		Innen Interior
	B 40 W 40	B 50 W 50	B 60 W 60	B 80 W 80	Bei B 40: • 1 Konstruktionsboden • 3 Einlegeböden Ab B 50: • 1 Konstruktionsboden • 1 ausziehbare Kleiderstange Ab B 50 und T 60: • Querkleiderstange
					For W 40: • 1 fitted shelf • 3 insert shelves From W 50: • 1 fitted shelf • 1 pull-out hanging rail From W 50 and D 60: • transverse hanging rail
	T 35/45/60 D 35/45/60	T 35/45/60 D 35/45/60	T 35/45/60 D 35/45/60	T 35/45/60 D 35/45/60	

H 198	1 Spiegeltür, 2 Schubkästen, standardmäßig Pushbeschlag 1 mirrored door, 2 drawers, push fitting as standard		2 Türen 2 doors		Nur Pushbeschlag möglich Only push fitting possible
	B 40 W 40	B 50 W 50	B 60 W 60	B 80 W 80	Innen Interior
					Bei B 40: • 1 Konstruktionsboden • 3 Einlegeböden Ab B 50: • 1 Konstruktionsboden • 1 ausziehbare Kleiderstange Ab B 50 und T 60: • Querkleiderstange
	T 35/45/60 D 35/45/60	T 35/45/60 D 35/45/60	T 35/45/60 D 35/45/60	T 35/45/60 D 35/45/60	For W 40: • 1 fitted shelf • 3 insert shelves From W 50: • 1 fitted shelf • 1 pull-out hanging rail From W 50 and D 60: • transverse hanging rail

PANEELE PANELS

H 162/180/198/216	Mit 2 x 2 Haken With 2 x 2 hooks		Mit 2 x 3 Haken With 2 x 3 hooks		Mit 2 x 4 Haken With 2 x 4 hooks	Wählen Sie zwischen Rundhaken und Taschenhaken. Bohrungen 38 cm und 104 cm von der Oberkante.	Choose between round hooks and bag hooks. Drill holes 38 cm and 104 cm from the top edge.
	B 40 W 40	B 60 W 60	B 80 W 80	B 100 W 100			
	T 31,4 D 31,4	T 31,4 D 31,4	T 31,4 D 31,4	T 31,4 D 31,4			

H 162/180/198/216/252	Lamellenpaneele Slatted panels		Mit 4 Haken With 4 hooks		Mit 6 Haken With 6 hooks		LED-Lichtleisten zwischen den Lamellen möglich. Wählen Sie zwischen Rundhaken und Taschenhaken. LED lighting stripes between slats possible. Choose between round hooks and bag hooks.
	B 30 W 30	B 60 W 60	B 90 W 90	B 30 W 30	B 60 W 60		
	T 5,9 D 5,9	T 5,9 D 5,9	T 5,9 D 5,9	T 5,9 D 5,9	T 5,9 D 5,9		

HÄNGE-/AUFSATZREGALE mit Rückwand – Korpusstärke 10 mm				HANGING/ADD ON SHELF UNITS with back panel – body thickness 10 mm				
H 36 H 36	Regal Shelf unit		Regal Shelf unit		Regal Shelf unit		Regal Shelf unit	
	B 20 W 20		B 40 W 40		B 20 W 20		B 40 W 40	
								
	T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7		T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7		T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7		T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7	
					H 72 H 72			

H 108	Regal Shelf unit		Regal Shelf unit	
	B 20 W 20	B 40 W 40	B 20 W 20	B 40 W 40
	T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7	T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7	T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7	T 24,7 / 34,7 / 44,7 D 24,7 / 34,7 / 44,7

HUTABLAGEN, PANEEL MIT HUTABLAGE HAT SHELVES, PANELS WITH HAT SHELF

H 54	Mit 2 Haken With 2 hooks		Mit 3 Haken With 3 hooks		Mit 4 Haken With 4 hooks	Wählen Sie zwischen 2 verschiedenen Garderobenhaken Choose from among 2 different coat hooks	Wählen Sie zwischen 2 verschiedenen Garderobenhaken Choose from among 2 different coat hooks
	B 60 W 60	B 60 W 60	B 80 W 80	B 80 W 80			
	T 31,4 D 31,4	T 31,4 D 31,4	T 31,4 D 31,4	T 31,4 D 31,4			

H 204,5	Wandgarderobe, Paneel 40 cm breit mit Spiegel, Kleiderstange 50/75 cm breit und 3 Haken auf der Rückseite, in alu, chrom oder schwarz pulverbeschichtet Wall coat-rack, panel 40 cm wide with mirror, hanging rail 50/75 cm wide and 3 hooks on the back, in aluminium, chrome or pulverbeschichtet black		Garderobenstangen Trumpet, in alu oder schwarz pulverbeschichtet Hanging rails Trumpet, in aluminium or pulverbeschichtet black	
	B 77 W 77	B 102 W 102	H 80 / 120 / 160	H 80 / 120 / 160
	T 35 D 35	T 35 D 35	T 26 D 26	

FARBEN & HÖLZER

LACQUER & VENEER

Furniermöbel erhalten bei uns ein einheitliches, durchgehendes Maserungsbild in der Front. Das gibt gestapelten Korpusen, Paneelen, Frontklappen- und Türen-Reihen eine bildartige, exklusive Ausstrahlung – wie aus einem Guss.

Our veneered furniture is given a uniform, continuous grain pattern – giving stacked bodies, panels, and series of door and front flaps a pictorial, exclusive appearance as if made in one piece.

Gerillte Oberflächen gibt es senkrecht und waagrecht in Furnier und allen Lackfarben.

Veneers and all lacquer colours are available with vertical and horizontal grooved finishes.

Das SUSBROCK Farbkonzept ist für alle Programme durchgängig entworfen.

Die abgebildeten Lackfarben bieten wir in Glattlack und Hochglanzlack an. Sie stehen für Möbeloberflächen und für viele Metall- und Glasteile wie Griffe, Füße und Glasabdeckplatten zur Verfügung.

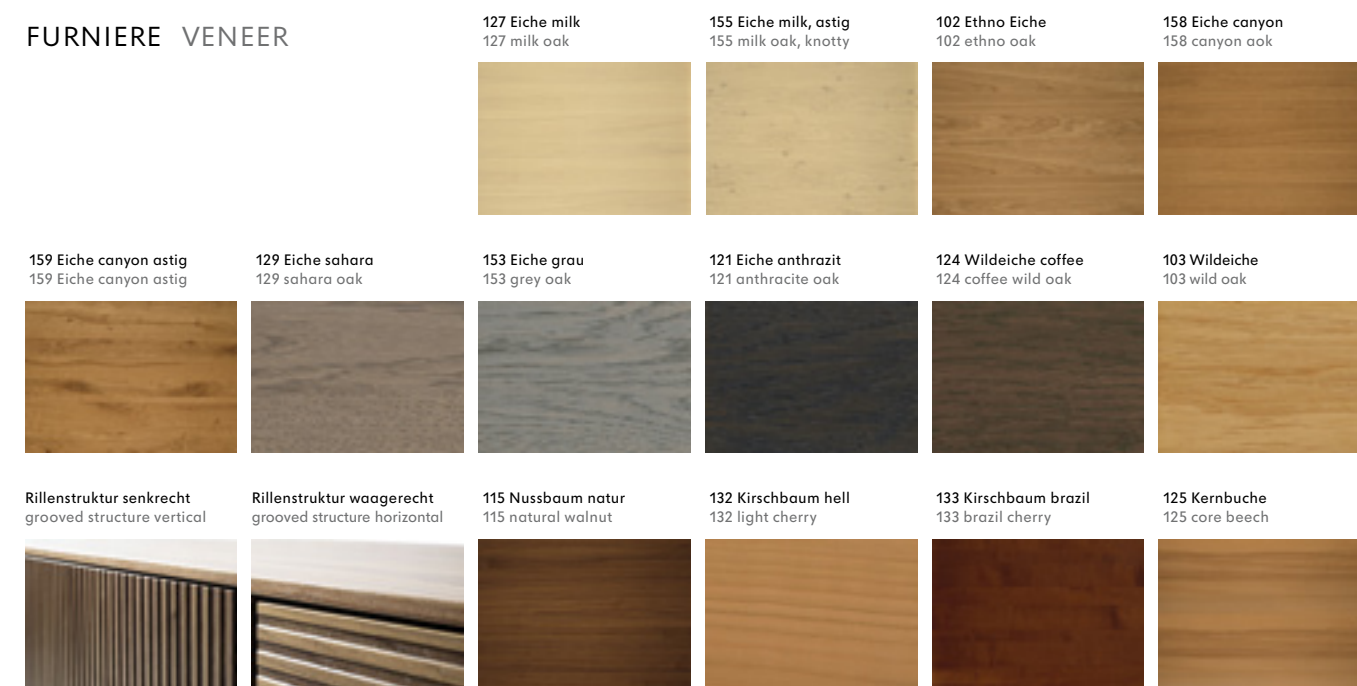
Neben dieser Farbauswahl können Sie bei uns auch RAL-, NCS- und Sikkens-Farben bestellen.

The SUSBROCK colour concept is completely designed for all programmes.

The lacquer colours shown are offered in smooth lacquer and high-gloss lacquer. They are available for furniture finishes and for many metal and glass parts, such as handles, legs and glass top panels.

In addition to this range of colours, you can also order RAL, NCS and Sikkens colours from us.

FURNIERE VENEER



LACKFARBEN LACQUER COLOURS





WIR SIND SUDBROCK

WE ARE SUDBROCK

Möbelhandwerk will gelebt werden. Von A wie Ausbildung bis Z wie Zusammenhalt. Mit rund 120 Mitarbeitenden entwickeln, produzieren und vertreiben wir nach Kundenwunsch und nur auf Bestellung hochwertige Wohnmöbel, Garderoben und Schlafräumeinrichtungen. Über drei Viertel unserer Produktionsmitarbeiter sind Tischler. Viele haben den Beruf bei uns erlernt. So ist es möglich, dass wir mit regional gewonnenem Holz alle einzelnen Produktionsschritte von der Massivholz- und Furnierverarbeitung über die Oberflächenlackierung bis hin zur Endmontage im eigenen Werk in Rietberg-Bokel durchführen.

Entscheidendes Erfolgskriterium ist der gelebte Sudbrock-Teamgeist. Der Umgang miteinander auf Augenhöhe. Kolleginnen und Kollegen, die an einem Strang ziehen. Vom Auszubildenden bis zur Geschäftsleitung. Von der sorgsamsten Materialauswahl über Produktion, Qualitätssicherung und Logistik bis zum Marketing und Vertrieb. Das Bindeglied zwischen Sudbrock und den Kunden sind die Handelspartner. Das sind geschulte Spezialisten, die Sie vor Ort beraten. Vom Aufmaß über die computergestützte Planung und Visualisierung bis zur Umsetzung ganz persönlicher Lebensräume. Auch wenn Sie nach Jahren ihre Einrichtung erweitern oder modifizieren möchten, sind wir und unsere Partner für Sie da. Denn Sie können es nicht nur sehen, riechen und fühlen, sondern auch hören. Unser Herz, das für Holz und echtes Handwerk schlägt. Für Design, das Bestand hat.

Furniture craftsmanship wants to be lived. From A to Z. With around 120 employees, we develop, produce and market high-quality furniture, hallway units and bedroom furnishings to order, based on our customers' wishes. More than three-quarters of our production staff are carpenters. Many of them learned their trade with us. This way, we can use regionally sourced wood to carry out all of the individual production steps, from the processing of solid wood and veneer to lacquer finishing and final assembly in our own factory in Rietberg-Bokel.

The decisive criterion for success is the team spirit that lives and breathes at Sudbrock. Interacting with one another on an equal footing. Colleagues who pull together. From trainees right through to management. From the careful choice of materials to production, quality assurance and logistics to marketing and sales. The link between Sudbrock and its customers are the retail partners. These are trained specialists who will advise you on site. From measurement to computer-aided planning and visualisation right through to the execution of highly personal living spaces. Even if you want to grow or modify your interior years later, we and our partners are there for you. Because we have something you can not only see, smell and feel but also hear. Our HEART, which beats for wood and true craftsmanship. For design that lasts.



VOM BAUM BIS ZUM MÖBEL FROM THE TREE TO THE FURNITURE



MADE IN BOKEL

Made by Sudbrock

So wie sich die Zeiten ändern, sind auch wir bei SUDBROCK ständig in Bewegung.

Aufgeschlossen für Neues, flexibel und agil entwickeln wir unser Team, das Unternehmen und unsere Produkte immer weiter. Der große Gestaltungsfreiraum des SUDBROCK Möbelsystems macht Lust auf eigene Ideen. Reduziert auf das Wesentliche, mit grenzenloser Vielfalt und inspirierender Einfachheit. Made in Bokel.

Made by Sudbrock

Just as the times change, we at SUDBROCK are also always on the move.

Flexible and agile, and with an open mind for new things, we continuously develop our team, the company and our products. The vast creative freedom of the SUDBROCK furniture system whets your appetite for fresh ideas of your own. Reduced to the essence, with limitless variety and inspiring simplicity. Made in Bokel.



Holzherkunft

Für die Fertigung der Sudbrock Möbel kommen ausgewählte Holzarten wie Eiche, Kirschbaum, Buche, Ahorn und Esche zum Einsatz. Das Holz stammt überwiegend aus den Wäldern unserer Region. Stämme werden von unserem Expertenteam bereits im Wald sorgfältig begutachtet und ausgewählt. Auch die Weiterverarbeitung begleitet Sudbrock mit besonderer Aufmerksamkeit, um das wertvolle Material möglichst effizient zu nutzen.

Wood origin

At Sudbrock, every piece of furniture begins with carefully selected timber: oak, cherry, beech, maple and ash, sourced predominantly from forests in the surrounding region. Each trunk is assessed and chosen in the forest by our experienced team before being guided through every stage of production with the same exacting care. In this way, we honour the character of the material while making thoughtful, efficient use of every part of it.

Massivholz

SUDBROCK steht für einen verantwortungsvollen Umgang mit Holz. Massivholz wird nur dort eingesetzt, wo es wirklich Sinn macht. Bei starker Beanspruchung, wo hohe Lasten wirken – z.B. für Tischplatten, gefräste Kleinteile wie Tischbeine, Bettfüße sowie Befestigungsleisten.

Solid wood

SUDBROCK stands for the responsible use of wood. Solid wood is used only where it really makes sense. For heavy-duty forms of use, where loads are high – e.g. for table tops, milled small parts such as table legs, bed legs and attachment strips.

Furnier

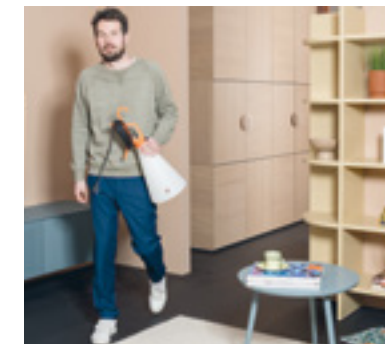
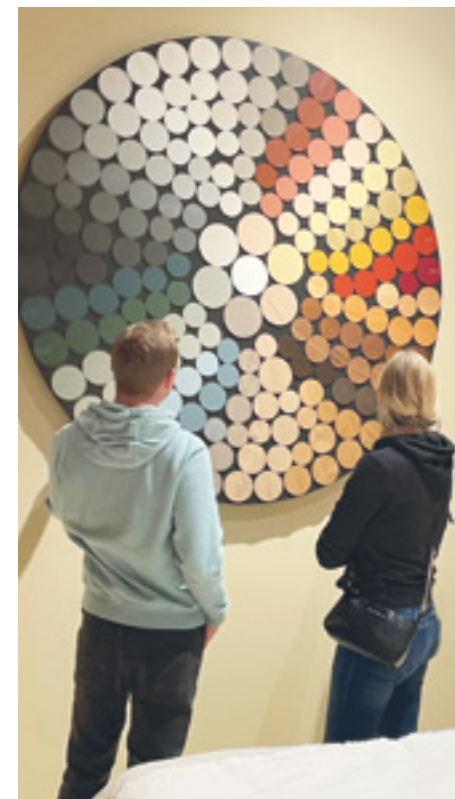
Alles, was wie Holz aussieht, ist auch echtes Holz. Bei Sudbrock gibt es deshalb Furnier-Vollausstattung. Außenflächen, Rückwände und alle sichtbaren Innenflächen werden furniert. Die Furnierblätter zeigen schöne, tiefe Holzstrukturen. Wir fügen und pressen die Furnierblätter auf Trägermaterial und können es dadurch nach Wunsch anfertigen.

Veneer

Wherever a surface appears to be wood, it is wood. Sudbrock furniture is fully veneered: exterior surfaces, back panels and all visible interior elements are finished in genuine wood veneer. Carefully selected and matched veneer leaves reveal the depth, movement and singular character of the grain. Pressed onto a stable substrate, they allow each surface to be composed with exceptional precision.

EIN SUDBROCK-MÖBEL
NIMMT SICH ZURÜCK UND
KANN SOVIEL

AN ITEM OF SUDBROCK
FURNITURE IS DISCREET AND
CAN DO SO MUCH



INDIVIDUELL



FARBKONZEPT



ALLE RÄUME

Design – die Leichtigkeit des Seins

Extravaganz und Pragmatismus existieren in Italien so selbstverständlich nebeneinander wie der Ferrari und die Vespa.

Nur in Italien? Weit gefehlt! Schauen Sie sich mal bei uns um. Entdecken Sie Möbeldesign vom Feinsten für die Inneneinrichtung der eleganten Mehr-Generationen-Villa bis hin zum stylischen Apartment. Ausgewählte Materialien, edle Oberflächen, raffinierte Details und eine klare, avantgardistische, Formensprache vereinen jedes Möbelunikat zu einem optischen wie haptischen Wohlfühlerlebnis.

Design – the lightness of being
In Italy, extravagance and pragmatism coexist side by side as naturally as a Ferrari and a Vespa.

Only in Italy? Far from it! Come and browse with us. Discover the finest in furniture design for interiors to suit an elegant multi-generational villa or a stylish apartment. Selected materials, elegant finishes, sophisticated detailing and a clear, avant-garde design language surround every unique item of furniture to create a visual and haptic feel-good experience.

Farbkonzept

Ob Ton in Ton, uni, oder kontrastierend, ob natürlich warm, eher kühl oder beides – unser exklusives Farbkonzept steht für Wohlfühl-atmosphäre. Und das in hochwertiger Lackqualität. Alle Farbtöne sind perfekt aufeinander abgestimmt und harmonisieren ebenso mit den Holzönen. Für ein stilicheres Zusammenspiel von Material, Form und Farbe. Auch Metall- und Glasteile, wie Griffe, Füße und Abdeckplatten, werden passend in den SUDBROCK Farben lackiert.

Colour concept

Whether tone-in-tone, monochrome or contrasting, whether naturally warm, rather cool or both – our exclusive colour concept stands for a feel-good atmosphere. And all this in high-quality lacquer quality. All of the shades are perfectly matched with each other and harmonise with the wood shades as well. For a stylish synergy of material, form and colour. Metal and glass parts such as handles, legs and top panels are also lacquered in the matching SUDBROCK colours.

Alle Räume

Systemmöbel von SUDBROCK sind eine Spielwiese für Einrichtungsberater und Innenarchitekten, denn sie bieten nahezu grenzenlosen Freiraum für maßgeschneiderte Raumausstattungen. Materialien, Farben und Maße sind in allen Programmen frei und durchgängig planbar – von der Garderobe über Wohn-, Arbeits- und Schlafraum bis hin zum Apartment. So lassen sich stimmige Einrichtungskonzepte realisieren. Persönlicher Stil inklusive. Alles aus einer Hand.

All rooms

System furniture by SUDBROCK is a playground for furnishing consultants and interior designers, because it offers nearly limitless freedom for tailor-made room designs. Materials, colours and dimensions can be planned freely and consistently across all our programmes – from the hallway unit to the living room, working space and bedroom to the apartment. This is how harmonious interior concepts are created. Personal style included. Everything from a single source.

Persönliches Möbelhandwerk

Wir produzieren nichts auf Lager. Jedes Möbel wird auf Bestellung und nach Kundenwunsch gefertigt. Davon profitieren Einrichtungsexperten sowie Kunden, die Wert auf eine individuelle Inneneinrichtung legen, sich aber dennoch alle Möglichkeiten der Serienfertigung wünschen. Handwerkliche Vielfalt und modernste Technik ergänzen sich sowohl in unserer Produktion als auch Verwaltung optimal. Spezialisten aus allen Fachbereichen, fortschrittliche Fertigungsanlagen und nicht zuletzt ein nahezu papierloses Büro machen die digitale, auftragsbezogene Fertigung von der Planung bis zum Endprodukt möglich.

Personal furniture craftsmanship

We do not produce anything to keep it in stock. Each item of furniture is made to order, based on what our customers want. This benefits not only furnishing experts but also customers who attach importance to individual interior design but still seek all the capabilities of series production. Variety in craftsmanship and state-of-the-art technology complement each other perfectly, in both our production and management. Specialists from all disciplines, advanced production facilities and, last but not least, a nearly paperless office make digital, orderbased production possible, from planning through to the end product.



MIT HOLZ AUSDRUCKSSTARKE AKZENTE SETZEN

SET EXPRESSIVE ACCENTS WITH WOOD

Gehrungskorpus

Die Korpusse sind mit die wichtigsten tragenden Elemente Ihrer Möbel. Sie werden bei uns sowohl konstruktiv als auch ästhetisch auf höchstem Niveau handwerklich gefertigt.

Die im 45 ° Winkel auf Gehrung geschnittenen Korpusplatten werden präzise angepasst, sicher verleimt und millimetergenau per Hand nachgeschliffen. Alle Korpusse sind rundum in bewährter Handwerksmanier sauber verarbeitet, können gestapelt, aneinandergereiht oder an die Wand gehängt werden und benötigen kein Abdeckblatt.

Mitred body

The bodies are the most important load-bearing elements of your furniture. We manufacture these to the highest standards of craftsmanship, both structurally and aesthetically.

The body panels mitred at a 45° angle are precisely fitted, glued securely in place and sanded by hand with millimetre precision. All of the bodies are neatly manufactured all around in proven craftsmanship; they can be stacked, lined up or hung from the wall and do not require a top panel.

Schubkasten innen wie außen

Bei unseren Möbeln steckt auch das Interieur voller Highlights. Typisch SUDBROCK.

Alle Schubkästen bestehen vollkommen aus Holz. Weil wir diese auch komplett selbst fertigen, können wir Ihr Möbelstück nicht nur außen, sondern auch innen in allen Holztönen und Lackfarben unseres exklusiven Farbkonzeptes ganz nach Ihren Wünschen gestalten. So können Sie sich dazu entscheiden, die Schubkästen innen wie außen im gleichen Holzton fertigen zu lassen oder monochrom in der gleichen Lackfarbe. Für den besonderen Wow-Effekt ist selbst der bewusste Kontrast zwischen Schubkasten-Außenfront und -Innenleben möglich. Da möchte mancher die Schubfächer gar nicht wieder schließen.

Drawer, inside and out.

Even the interior of our furniture is full of highlights. Typically SUDBROCK.

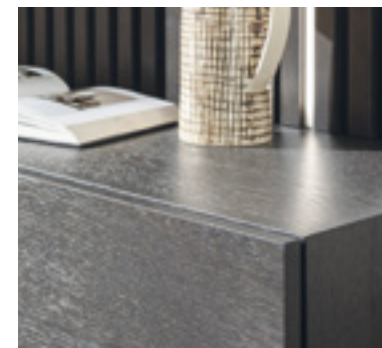
All drawers are made entirely of wood. Because we also produce these entirely ourselves, we can design your bespoke item of furniture not only on the outside, but also on the inside, in all the wood shades and lacquer colours our exclusive colour concept has to offer. So you can decide to have the drawers produced in the same wood shade on the inside and outside, or monochrome in the same lacquer colour. For that special 'wow' effect, you can even deliberately contrast the outer front of a drawer with its interior. Some people might not want to close the drawers again.

Gerillte Oberflächen

Diese Fronten bieten wir in Eiche, Buche, Nussbaum und in allen Lacktönen an. In spezieller Technik werden sie komplett bei uns im Werk gefertigt. Es handelt sich um zwei Furnierschichten übereinander, wobei die dünnere in Rillen abgefräst wird. So erscheint darunter das Furnier mit einer anderen Maserung. Farbige Ausführungen werden aus MDF gefräst und anschließend lackiert. Die Linienführung kann senkrecht und waagrecht ausgeführt werden.

Grooved finishes

We offer these fronts in oak, beech and walnut, and in all lacquer shades. They are manufactured entirely in our factory using a special technology. These are two layers of veneer placed atop each other, with the thinner one milled in grooves. This exposes the lower layer of veneer, making a different grain visible underneath. Coloured versions are milled from MDF and then lacquered. The lines created can be vertical or horizontal.



EXZELLENT OBERFLÄCHEN UND HOCHWERTIGE VERARBEITUNG

EXCELLENT FINISHES AND HIGH-QUALITY WORKMANSHIP

**Für uns ist Arbeitsschutz wichtig!
Unser Mitarbeiter trägt trotz Wasserlack
eine Atemschutzmaske.**

Occupational health and safety are important to us!
Although the lacquer is water-based, our employee
wears protective masks.

Oberflächen Veredelung

Für die Veredelung werden hochwertige Lack-systeme eingesetzt, die die natürliche Schönheit des Holzes bewahren und die Oberflächen im täglichen Gebrauch schützen. Anfallende Holz-reste werden im werkseigenen Energiekreislauf thermisch verwertet. So entstehen Möbel mit zeitlosem Charakter, hoher Wertigkeit und einer Qualität, die auf Langlebigkeit ausgelegt ist.

Surface finishing

High-quality lacquer systems preserve the timber's natural beauty while offering durable protection for daily life. Any remaining wood offcuts are returned to our in-house energy cycle for thermal recovery. The result is furniture of enduring character, authentic materiality and lasting quality – designed to be lived with for generations.

Klarlack

Auf Holzoberflächen walzen wir den Klarlack, er ist hauchdünn und sparsam, hält Verschmut-zungen fern und fühlt sich natürlich an. Der Lack erfüllt die DIN-Anforderungen für Spielzeugsicherheit, Schwerentflammbarkeit, Speichel-, Schweiß- und Fettechtheit, chemische Beanspruchung und kalte Flüssigkeiten.

Clear lacquers

We roll the clear lacquer onto wooden surfaces; ultra-thin and economical, it keeps soiling at bay and has a natural feel. The lacquer meets the DIN requirements for toy safety, low flammability, saliva-, sweat- and fat-fastness, chemical stress and cold liquids.

Wasserabweisende Plattenkanten

Jede sichtbare Kante, ob Tür, Schubkasten oder Klappe, Abdeckblatt, Wange oder Boden, wird mit einer Nullfuge verarbeitet. Die PU-Verleimung umschließt das Trägermaterial und dichtet es ab.

Water-repellent panel edges

Every visible edge, whether on a door, drawer or flap, a top panel, side panel or shelf, is manu-factured with a zero joint. The PU glue surrounds the substrate material and seals it.

Vormontierte Möbel

Um die Montage vor Ort beim Kunden zu verein-fachen und zu verkürzen, werden Korpusmöbel nicht zerlegt, sondern verleimt und verpresst. Mit Schubkästen, Klappen und Türen bestückt und Beschlägen, Scharnieren und Bodenträgern vormontiert, werden sie anschließend verpackt und verladen. Bei großen Regalen und Kleiderschränken wer-den die Böden und Wangen durchnummeriert, damit sie stufenweise und zielgerichtet aufge-baut werden können.

Pre-assembled furniture

To simplify and shorten fitting on site at the customer's premises, box furniture is not disas-ssembled but glued and pressed instead. This furniture is fitted with drawers, flaps and doors and pre-assembled with fittings, hinges and shelf supports before it is packed and loaded for delivery. In the case of large shelf units and wardrobes, the shelves and side pa-nels are numbered so that they can be assem-bled systematically and in stages.

5 Jahre Garantie

Sudbrock gibt auf alle Möbel fünf Jahre Garantie. Sie bezieht sich nur auf den End-kunden als Erstkäufer und ausschließlich auf Neuware nach der Erstmontage und ist gegenüber dem Handelspartner gegen Vorlage des Kaufvertrages anzuzeigen. Sudbrock garantiert, dass die Ware nach den Beurteilungskriterien für industriell gefertigte Möbel frei von Material- und Herstellungsfehlern ist. Maßgebliche Grantiebedingungen sind sachgerechte Lagerung, Transport, Aufbau und Einweisung durch qualifiziertes Fach-personal sowie die ordnungsgemäße Pflege und Handhabung des Möbels.

5-year guarantee

Sudbrock provides a five-year guarantee on all furniture. It only applies to the end customer as the first buyer and exclusively to new merchandise following initial assembly and must be reported to the retail partner upon presentation of the purchase agreement. Sudbrock guaran-tees that in accordance with the assess-ment criteria for industrially manufactured furniture, the products are free from material and manufacturing defects. Relevant guarantee conditions are proper storage, transport, assembly and instruc-tion by qualified personnel as well as the proper care and handling of the furniture.



ALLES AUF GEHRUNG

EVERYTHING MITRED

Wie bei unseren Möbeln greift auch im Unternehmen Sudbrock eins ins andere. Denn nur durch gemeinsam gesteckte Ziele und die Erkenntnis, dass wir uns wechselseitig ergänzen, besteht die Chance, diese auch zu erreichen. Umso mehr bedeutete der Verlust unseres Geschäftsführers, Johannes Sudbrock, der im Herbst 2023 nach langer ALS-Erkrankung verstarb, eine tiefe Zäsur für uns alle. Johannes Sudbrock hat zusammen mit seiner Ehefrau Theres das Unternehmen stets mit großer Weitsicht aufgestellt. So konnten sie auch bereits im Sommer 2023 Anton Flechtner als weiteren Geschäftsführer gewinnen. Im Team leiten Anton Flechtner und die geschäftsführende Inhaberin, Theres Sudbrock, das Familienunternehmen und entwickeln es kontinuierlich weiter, um es später an die dann vierte Generation übergeben zu können.

Theres Sudbrock, M.A. Angewandte Kulturwissenschaften, inszeniert Sudbrock, Möbel, Lebensräume. Mit feinem Händchen, jahrzehntelanger Erfahrung im Unternehmen und der Liebe zur Natur – zum Holz und zum Design. Für die Marke und den Familienbetrieb.

Anton Flechtner, studierte Volks- und Betriebswirtschaftslehre sowie Holztechnik. Mit einem Faible für Kunstgeschichte. 9 Jahre lang bis 2023 Geschäftsführer in der Büromöbelbranche. Jetzt bei uns. Teilt die Leidenschaft für Möbelhandwerk und die Begeisterung für Holz. Passt.

Just as with our furniture, everything at Sudbrock dovetails. Because only if we set our goals together and realise that we complement one another do we also have a chance to achieve them. This made the loss of our Managing Director Johannes Sudbrock, who died in the autumn of 2023 after a long battle with ALS, a deep turning point for us all. Together with his wife Theres, Johannes Sudbrock always piloted the company with great foresight. Hence, in the summer of 2023, they succeeded in recruiting Anton Flechtner as an additional Managing Director. On our team, Anton Flechtner and the managing owner, Theres Sudbrock, run the family business and continuously develop it further, so that it can be handed over to the fourth generation later on.

Theres Sudbrock, M.A. Applied Cultural Sciences, presents Sudbrock, furniture, living spaces. With a fine sensitivity, decades of experience in the company and a love of nature – of wood and design. For the brand and the family company.

Anton Flechtner studied economics and business administration as well as timber engineering. With an affinity for art history. Managing Director in the office-furniture sector for 9 years, through 2023. And now here with us. Shares a passion for furniture craftsmanship and an enthusiasm for wood. That fits.

PERSÖNLICHES MÖBELHANDWERK SEIT 1922.
MADE IN GERMANY.
PERSONAL FURNITURE CRAFTSMANSHIP SINCE 1922.
MADE IN GERMANY.



INDIVIDUELL



FARBKONZEPT



ALLE RÄUME



MADE IN BOKEL

Konzept und Gestaltung: Dipl.-Designerin Simone Edenfeld, Rietberg
Fotos: Nicola Rehage Fotografie, Gütersloh | Trendwerk Studios, Horn-Bad Meinberg | Überarbeitete Version 09/26

Produkte dieses Kataloges geben den Stand zum Zeitpunkt des Druckes wieder. SUDBROCK behält sich das Recht auf spätere Änderungen, auch ohne Ankündigung, vor. Alle Farb- u. Holzwiedergaben können nur eine Orientierung sein und sind keine Referenzmuster. Für Feinabstimmungen stehen Originalmuster zur Verfügung.

The products in this catalogue are applicable at the time of printing. SUDBROCK reserves the right to make changes at any time without prior notification. Colours and wood reproductions are for orientation purposes only and are not reference samples. Original samples are available for more specific matches.

Sie haben Lust auf mehr Inspiration und Neuigkeiten aus der SUDBROCK-Welt?

Abonnieren Sie unseren Newsletter und folgen Sie uns auf Social Media.

Would you like more inspiration and news from the world of SUDBROCK?

Subscribe to our newsletter and follow us on social media.



SUDBROCK GmbH Möbelhandwerk Brunnenstraße 2 33397 Rietberg-Bokel Germany
T+49 5244-9800-0 info@sudbrock.de www.sudbrock.de